

Programme

de la saison octobre 2011 mars 2012

5 CONCERTS D'HIVER : tarif 5 € la place (gratuit enfant <12 ans)
lieu : Salle F. Rabelais (12 Grande rue - Savigny s/Orge) à 16H30

Dimanche 2 octobre 2011

Sophie Hanne (Mezzo-Soprano)

Katia Weimann (pianiste)

Découverte de l'art lyrique : le chant à travers les siècles

Dimanche 13 novembre 2011

Cristian Huet

Découverte du Dulcimer

Dimanche 11 décembre 2011

Iris Altaïr (Danse contemporaine)

Jean-Luc Guyard (Pianiste)

Dimanche 23 janvier 2011

Valérie Liebenguth (Hautboïste)

Découverte du hautbois

Dimanche 18 mars 2012

Danyela Montoya (Percussionniste)

Découverte du Xylophone et du Vibraphone

Ces concerts sont un partenariat entre l'Association Musicale de Savigny et la Maison des Jeunes et de la Culture de Savigny.

AMS

48, avenue Charles de Gaulle 91600 Savigny-sur-Orge
tél. : 01 69 05 43 43 - courriel : amssavigny@free.fr
Site Internet : <http://www.ams-savigny.fr>

MJC/MPT

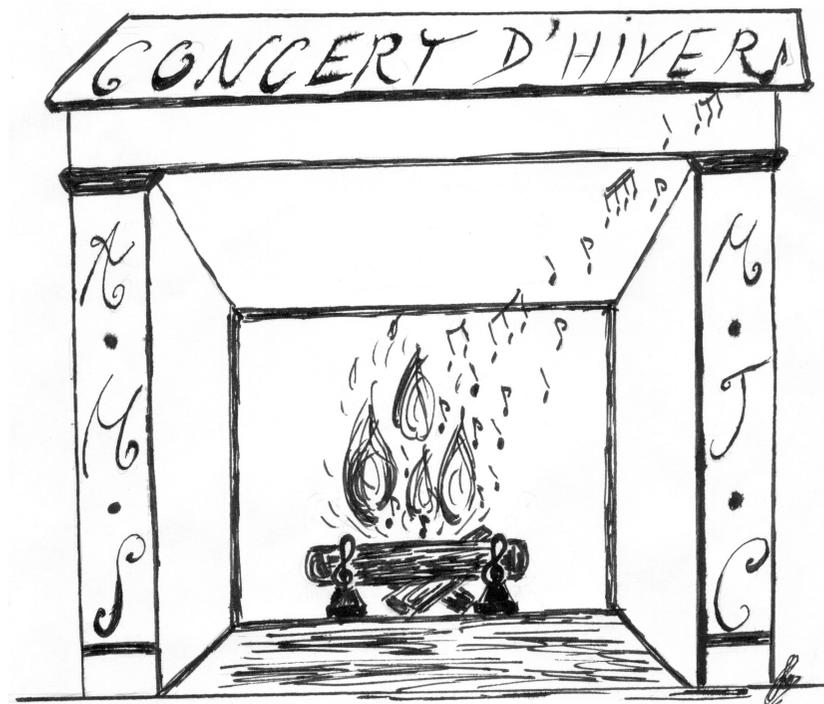
12, Grande rue 91600 Savigny-sur-Orge
Tél. : 01 69 96 64 95 - Fax : 01 69 05 14 48
Sites Internet : <http://www.mjcsavigny.org>—Courriel : mjc@savigny.org
http://www.myspace.com/mjc_mpt/



CONCERT D'HIVER
Dimanche 13 novembre 2011
à 16h30

Cristian Huet

Découverte d'un instrument de musique :
Le Dulcimer



Initiative commune de l'Association Musicale de Savigny sur Orge
et de la Maison des Jeunes et de la Culture de Savigny sur Orge.

Lieu du concert : MJC, 12 Grande rue
91600 Savigny sur Orge
Salle François Rabelais



Cristian Huet est un musicien auteur et compositeur français, originaire de Bretagne. Il est principalement connu en tant que joueur de dulcimer, instrument à quatre cordes, né en Europe dans les territoires celtes, dont il est un spécialiste.

Le style de Cristian Huet est original. Il joue du dulcimer de manière traditionnelle (à plat sur les genoux) mais également debout, la main gauche passant par dessous l'instrument, comme avec une guitare. Mêlant jeu au médiator, *picking* et techniques empruntées à la guitare électrique (swapping, tapping, slap, etc...), sa virtuosité en fait un des rares dulcimeristes français reconnus outre-atlantique.

Luthier autodidacte, il a également réalisé de nombreux instruments électriques dont des dulcimers solid-body ou en plexiglas transparent qu'il utilise sur scène.

En concert, seul ou en groupe, sa musique est influencée par les traditions celtiques même si des couleurs jazz, brésiliennes, voire rock (il fut jadis guitariste de groupes rock alternatifs au sein de Boucherie Production) viennent parfois s'y mêler.

Le Dulcimer fait partie d'une famille d'instruments d'origine Celte que l'on peut qualifier de "Cornemuses à cordes grattées".

En effet, ils associent, comme les Cornemuses à vent, des bourdons réalisant un accord d'accompagnement et une partie souvent diatonique (ici la chanterelle) réservée à la mélodie.

Une autre famille de "Cornemuses à cordes" plus évoluées, parfois chromatiques, mais à cordes frottées, est représentée par les Vieilles à roues (mais ceci est une autre histoire).

Avant d'être repoussés par les invasions vers les pointes ouest de l'Europe, les Celtes occupaient un vaste territoire recouvrant, entre autre, la France, les Îles Britanniques, l'Allemagne, l'Autriche, la Hongrie, la Belgique, etc... et entretenaient de nombreux échanges avec les pays du nord de l'Europe.

Dans tous ces territoires historiquement celtiques on retrouve des instruments de musique de type "Cornemuses à cordes grattées", tous cousins du Dulcimer.

Ce dernier a essentiellement survécu dans les montagnes Appalaches américaines, où les migrants l'avaient emmené, et y est encore très vivace et populaire, tandis que ses survivances européennes restent plus limitées. Mais les deux "pays" du dulcimer sont toujours actuellement les USA et, dans une moindre mesure, la France où vivent nombre d'instrumentistes de qualité.

Programme

La musique de Cristian Huet est influencée par les traditions celtiques même si des couleurs jazz, brésiliennes viennent parfois s'y mêler.

Ses concerts sont variés, présentés avec beaucoup d'humour et chaque fois différents



CRISTIAN HUET est issu d'une des dernières familles de Centre-Bretagne où l'on construisait encore par tradition, avant guerre, des dulcimers simples pour les enfants ou les veillées.

Son site Internet : <http://cristianhuet.free.fr/new-site-huet-presentation.html>

Ses CD's

ER HIETAN DJUER" - "DULCIMER ACOUSTIQUE"

